

# FABRIKEN

En värld lite bredvid din



Krickvägen 14 c – 803 09 Gävle Tel/Fax 026-65 00 14  
info@johanwellton.com – www.johanwellton.com

Det finns ett stort sug efter nya scenrum för artister, fria grupper och internationella gästspel inom gatuteater, cirkus och varieté. Ett sådant centrum saknas och vår vision är att verksamheten i Fabriken vidareutvecklas till att bli denna plattform, som dessutom skulle kunna sätta Gävle som cirkusstad på kartan igen.

För att driva denna vision bildades ”Kulturföreningen för utveckling av gatuvarieté och cirkuskonst”, en ideell förening med säte i Gävle. Föreningen bildades vid ett konstituerande årsmöte den 1 juni 2004 och hade sitt första ordinarie årsmöte under våren 2005. Medlemmar är privatpersoner, företagare och representanter för näringslivet.

## **Detta vill vi göra**

Föreningens vision är att bidra till skapandet av ett Europeiskt Kulturcentrum där en blandning av varieté, gatuteater och cirkuskonst kan utvecklas, produceras och förädlas till en unik och egen konstform, samt att detta ska leda till nya arbetstillfällen, lokalt och nationellt för artister, producenter och andra aktörer. Detta centrum är tänkt att fungera som mötesplats och bas för professionellt verksamma artister som kan få möjlighet att arbeta med nyskapande verksamhet, där nya konstellationer och spännande produktioner kan skapas.

Vi vill skapa en ny konstform genom att förstå, förvalta och vidareutveckla traditionerna från gatushow, teater och cirkus samt genom att kombinera de bästa inslagen från det lilla respektive det stora formatet. Det speciella med vårt projekt är att vi skapar ett helt nytt recept, men med ingredienser som finns sedan tidigare.

## **Varför Gävle som bas?**

Gävles cirkushistoria är en av anledningarna till att vi valt Gävle som bas. Staden har en lång tradition av cirkusverksamhet, härifrån kommer många tidigare kända cirkusartister och här hade flera stora cirkusar sina vinterläger vid förra sekelskiftet. Dessutom finns inom kommunen Furuviksparkens barn- och ungdomscirkus som startades redan 1936 samt Cirkusgymnasiet som blev Sveriges första cirkusgymnasium när det startades av Vasaskolan 1988. Gävle har också blivit utsedd till cirkushuvudstad av Sveriges störste cirkuskännare, Per-Arne Wåhlberg.